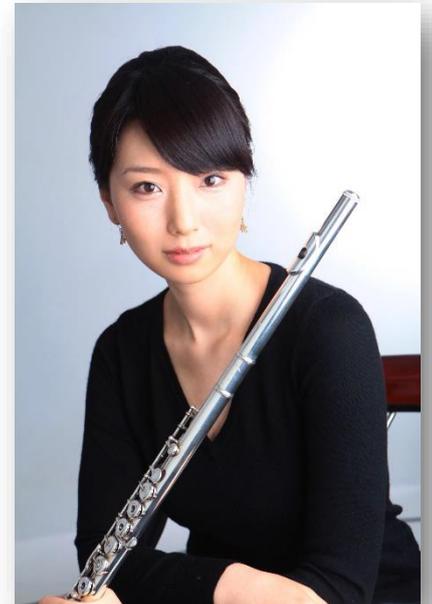


第42回ワインコンサート

ホルン 福川伸陽 フルート 梶川真歩
& ピアノ 岡田奏



■日時：2020年3月27日(金) 18時～

■会場：ヒロヤショップ 地下 1階 ワインセラー

当店お馴染みで、三浦友理枝さんや松本健司さんとの過去のワインコンサートで数々の名演を聴かせてくださった、NHK 交響楽団が誇る、日本を代表するホルン福川伸陽さん。今回は N 響で同僚のフルート梶川真歩さんをお誘い頂き、ともに演奏していただきます。ピアノには、2016年エリザベート王妃国際音楽コンクールファイナリストで、国内外でご活躍されている岡田奏さん。フランスで学ばれた、梶原さん、岡田さんの演奏に、どんなフランスワインをマリアージュさせようか思案中。

音楽に酔い、ワインに酔う、特別過ぎるワインコンサート。限られた席数ではありますが、素晴らしい音楽とワインをご用意して皆様のお越しを心よりお待ちしております。

音楽もワインも、長い年月をかけて育まれます。その全てを所有することは出来ず、

その楽しみやその味わいは長い時流の一瞬の経験にしかすぎません。

そんな一瞬を、皆様と共に過ごせれば・・・

今日、クラシックと言えば大きなホールで楽しむことが殆どですが、

その原点はサロンコンサートにあったのではないのでしょうか。

そして、そこにはワインがあったことでしょう。

そんな古に思いを馳せ、極めて贅沢な、ワインと音楽の会、

「ヒロヤショップ・ワインコンサート」を企画しています。

■ホルン 福川伸陽

現在、NHK交響楽団首席ホルン奏者
第77回日本音楽コンクール ホルン部門第1位受賞
ソリストとして、国内外多くのオーケストラと共演

■フルート 梶川真歩

現在、NHK交響楽団フルート奏者
桐朋学園大学、愛知県立芸術大学非常勤講師

■ピアノ 岡田奏

エリザベート王妃国際音楽コンクール(2016年)ファイナリスト
ソリストとして、国内外多くのオーケストラと共演

2020年3月27日(金) 18時~19時30分 (開場:17時45分)

ヒロヤショップ 地下 1階 ワインセラー

181-0013 東京都三鷹市下連雀 3-33-6 三京ユニオンビル地下 1 階

(JR 中央線三鷹駅より徒歩 3 分)

Tel 0422-24-9901

◆参加費:6,000 円 (当日、お支払ください。)

参加ご希望の方は、別紙参加お申し込み用紙にご記入のうえ、FAX(0422-46-7691)、又はメール
(sakakey@voice.ocn.ne.jp)にてご連絡を頂ければ幸いです。満席になり次第、受付けを終了させていただきます。



■ ホルン 福川 伸陽 (Nobuaki FUKUKAWA, horn)

NHK 交響楽団首席奏者。第 77 回日本音楽コンクール ホルン部門第1位受賞。ソリストとして、パドヴァ・ヴェネト管弦楽団、京都市交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、N響メンバーによる室内オーケストラ、横浜シンフォニエッタ、兵庫芸術文化センター管弦楽団、東京ユニバーサル・フィルハーモニー管弦楽団他と共演している。日本各地やアメリカ・ヨーロッパなどに数多く招かれており、「la Biennale di Venezia」「ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン」「東京・春・音楽祭」などをはじめとする音楽祭にもソリストとして多数出演。

キングレコードより 3 枚のソロ CD、リヒャルト・シュトラウスの協奏曲第 2 番のライブ録音や、オクタヴィア・レコードより多数の室内楽 CD をリリースし、音楽之友社刊「レコード芸術」誌上にて特選版に選ばれている。



■ フルート 梶川 真歩 (Maho Kajikawa, flute)



愛知県立明和高等学校、東京藝術大学、パリ・エコールノルマル音楽院、パリ地方音楽院を卒業。コンクールジュヌフルーティスト1位(仏)大阪国際室内楽コンクール3位、東京音楽コンクール3位、日本音楽コンクール入選等、多数コンクールで入賞。東京藝術大学時代から続けるアンサンブルミクスト木管五重奏団では大阪国際室内楽コンクール3位を受賞。(日本人過去最高位)財団法人地域創造アウトリーチフォーラムに参加。東京文化会館「上野 de クラシック」白寿ホール「スーパーライニングコンサート」等ホール主催公演に出演。

アンサンブル・ミクスト木管五重奏団よりCD「ミクスト・ノート」を発売中。

現在 NHK 交響楽団フルート奏者、桐朋学園大学、愛知県立芸術大学非常勤講師。

■ ピアノ 岡田 奏 (Kana Okada, piano)

函館市生まれ。15 歳で渡仏し、パリ国立高等音楽院でフランク・ブラレイ等に師事。これまでに、ベルギー国立管、シモン・ポリバル響、読響、東京フィル、東響、日本フィル、京響、札響、名古屋フィル、仙台フィル、兵庫芸術文化センター管、関西フィル、中部フィル等のオーケストラと、セバスティアン・ヴァイグレ、マティアス・バーメルト、マリン・オールソップ、ポール・メイエ、ヘルムート・ライヒェル・シルヴァ、小林研一郎、尾高忠明、広上淳一、山田和樹等の指揮者と共演。プーランク国際ピアノ・コンクール第 1 位、エリザベート王妃国際音楽コンクールのファイナリスト。NHK「名曲アルバム」や、デビュー・アルバム『Souvenirs—フランス作品集』も好評を得る。



第42回ワインコンサート

ホルン福川伸陽 フルート梶川真歩 & ピアノ岡田奏

プログラム (Program)

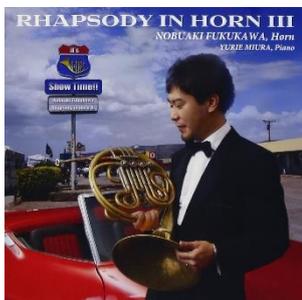
♪ 未定

*プログラムは変更になる場合がございます。

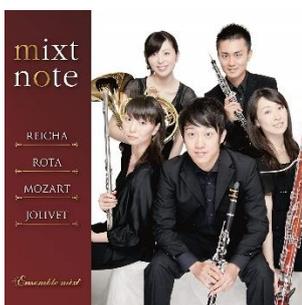
ワイン (Wine List)

☆ 未定

おすすめの CD



♪ ラプソディ・イン・ホルン III / 福川伸陽、三浦友理枝 (キングレコード/2016)



♪ ミクスト・ノート～木管五重奏曲集～ / アンサンブル・ミクスト (マイスター・ミュージック/2016)



♪ Souvenirs / 岡田奏 (オクタヴィア・レコード/2018)

過去のワインコンサート

2014年9月21日 第1回 ベルンハルト・直樹・ヘーデンボルク(チェロ/ウィーンフィル)

2015年3月7日 第2回 遠藤真理(チェロ)

2015年5月23日 第3回 川久保賜紀(ヴァイオリン) & 遠藤真理(チェロ)

2015年9月26日 第4回 川久保賜紀(ヴァイオリン) & 三浦一馬(バンドネオン)

2016年4月9日 第5回 三浦友理枝(ピアノ)

2016年5月14日 第6回 松田理奈(ヴァイオリン) & 佐藤朋子(ピアノ)

2016年5月21日 第7回 北村源三(トランペット/元N響首席) & 北村レイ子(ピアノ)

2016年5月28日 第8回 福川伸陽(ホルン/N響首席) & 三浦友理枝(ピアノ)

2016年6月18日 第9回 松原友(テノール/二期会) & 山田剛史(ピアノ)

2016年7月16日 第10回 金丸葉子(ヴィオラ/コンサートへボウ管) & 溝井麻佐美(ピアノ)

2016年8月1日 第11回 ベルンハルト・直樹・ヘーデンボルク(チェロ/ウィーンフィル)

2016年8月7日 第12回 川久保賜紀(ヴァイオリン)、遠藤真理(チェロ) & 三浦友理枝(ピアノ)

2016年10月3日 第13回 アレクサンダー・シトコヴェツキー(ヴァイオリン) & 三浦友理枝(ピアノ)

2016年10月21日 第14回 直樹(チェロ/ウィーンフィル) & 洋・ヘーデンボルク(ピアノ)

2016年11月21日 第15回 三浦一馬(バンドネオン) <テラス・ド・ギレム×フレンチ Dix-Huit18>

2017年1月28日 第16回 北川森央(フルート) & 三浦友理枝(ピアノ)

2017年3月25日 第17回 松田理奈(ヴァイオリン) & 佐藤朋子(ピアノ)

2017年5月20日 第18回 高木綾子、北川森央(フルート) & 三浦友理枝(ピアノ)

2017年7月22日 第19回 奥村愛(ヴァイオリン) & 三浦友理枝(ピアノ)

2017年7月29日 第20回 金丸葉子(ヴィオラ/コンサートへボウ管) & 溝井麻佐美(ピアノ)

2017年9月29日 第21回 ユリアン・洋・ヘーデンボルク(ピアノ)

2017年10月24日 第22回 村治佳織(ギター) & 遠藤真理(チェロ)

2017年11月2日 第23回 クリストフ・コンツ(ヴァイオリン/ウィーンフィル首席)

& アンナ=マグダレーナ・コーキッツ(ピアノ)

2017年11月15日 第24回 幣隆太朗(コントラバス/シュトゥットガルト放送)

& アンナ=マグダレーナ・コーキッツ(ピアノ)

2018年2月10日 第25回 小林沙羅(ソプラノ) & 三浦友理枝(ピアノ)

2018年3月31日 第26回 福川伸陽(ホルン/N響首席) & 三浦友理枝(ピアノ)

2018年4月27日 第27回 瀧村依里(ヴァイオリン/読響首席) & 中川賢一(ピアノ)

2018年6月16日 第28回 三浦友理枝(ピアノ)

2018年7月13日 第29回 瀧村依里(ヴァイオリン/読響首席)、對馬哲男(ヴァイオリン/読響)

& 鈴木康浩(ヴィオラ/読響ソロ首席)

2018年8月4日 第30回 金丸葉子(ヴィオラ/コンサートへボウ管)、ジェソプ・キム(バリトン) & 溝井麻佐美(ピアノ)

2018年8月25日 第31回 川久保賜紀(ヴァイオリン)、遠藤真理(チェロ) & 三浦友理枝(ピアノ)

2018年11月14日 第32回 幣隆太朗(コントラバス/シュトゥットガルト放送) & 秋元孝介(ピアノ)

2018年11月29日 第33回 瀧村依里(ヴァイオリン/読響首席) & ユリアン・洋・ヘーデンボルク(ピアノ)

2018年12月7日 第34回 三浦文彰(ヴァイオリン)、遠藤真理(チェロ) & 三浦舞夏(ピアノ)

2019年3月5日 第35回 松田理奈(ヴァイオリン) & 田村響(ピアノ)

2019年3月30日 第36回 小林沙羅(ソプラノ) & 三浦友理枝(ピアノ)

2019年5月31日 第37回 瀧村依里(ヴァイオリン/読響首席) & 山野安珠美(お箏)

2019年8月3日 第38回 金丸葉子(ヴィオラ/コンサートへボウ管)、ジェソプ・キム(バリトン) & 溝井麻佐美(ピアノ)

2019年11月9日 第39回 川久保賜紀(ヴァイオリン) & 松田理奈(ヴァイオリン)

2019年12月7日 第40回 福川伸陽(ホルン/N響首席) & 松本健司(オーボエ/N響首席)

【予告】

2020年2月28日 第41回川久保賜紀(ヴァイオリン) & 鈴木康浩(ヴィオラ/読響ソロ首席)

2020年3月27日 第42回福川伸陽(ホルン/N響首席)、梶川真歩(フルート/N響) & 岡田奏(ピアノ)

2020年4月11日第43回遠藤香奈子(ヴァイオリン/都響首席)、遠藤和歌子(ピアノ) & 北川森央(フルート)