
第 38 回ワインコンサート

ヴィオラ金丸葉子、バリトン歌手ジェソプ・キム & ピアノ溝井麻佐美

プログラム (Program)

- ♪ ヘンデル オンブラマイフ
- ♪ マランマレ 古風なフランス組曲より
- ♪ 武満徹 小さな空
- ♪ ムーンリバー
- ♪ モーツァルト 歌劇ドンジョバンニより カンツォネッタ
- ♪ メリーウイドウ(オペレッタ)より ワルツ
- ♪ ミュージカル レミゼラブルより Star
- ♪ ロッシーニ歌劇 セビリアの理髪師より「私は町の何でも屋」

*プログラムは変更になる場合もございます。

ワイン (Wine List)

☆ 2018 サンセール・シャルム (アンドレ・ヴァタン/ロワール地方) : 2,600 円 / 3,240 円

☆ 2016 ヴァッケラス・ルージュ (デ・ザムリエ/ロース地方) : 2,600 円 / 3,240 円

*左:特別価格(税込)/右:標準小売価格(税込)

*グラスは、和吉工房 和吉グラス(6,000 円)を使用

*全て、株式会社フィネス 輸入のワインです。

*ワインは変更になる場合もございます

■ヴィオラ 金丸 葉子 (Yoko Kanamaru, viola)

5歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園大学音楽科卒業後、ドイツへ留学。ヴァイオリンを原田幸一郎に師事。ヴィオラを店村眞積、今井信子、キム・カシュカシアン、ウオルフラム・クリストの各氏に師事。ドイツ学術交流会 (DAAD)、文化庁海外派遣奨学金、ローム・ミュージック・ファンデーションより奨学金を授与される。プレミオ・ヴァレンティーノ・ブッキ国際コンクール、ブラームス国際コンクールの両コンクールヴィオラ部門で優勝。デビューCD「シャコンヌの情景」がレコード芸術誌にて準特選盤に選ばれる。2011年イタリア人作曲家 Alessandro Appignani より曲を献呈され、コル・レーニョより CD がリリースされる。2014年ピアニスト、ダニエル・クラマー氏との演奏、武満徹「鳥が道に降りてきた」がコンサートヘボウ室内楽 CD にリリース。室内楽のレパートリーも広く、ヨーロッパと日本で多数のコンサートに出演。これまでにサイトウキネン・フェスティバルに参加。オランダのロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団ヴィオラ奏者、2012-13 年リンブルグ交響楽団第一ヴィオラ首席奏者を兼任。これまでにロイヤル・フィルハーモニック管弦楽団、ベルギー室内フィルハーモニーなど首席奏者として客演。
www.yokokanamaru.com

■バリトン歌手 ジェソプ・キム (Jaeseop Kim, Bartion)

韓国ソウル市の延世大学卒業後、ドイツ、フライブルグ国立音楽大学、カールスルーエ音楽大学で独唱専攻。オランダのマーシュトリヒト音楽院卒業。オランダでミュージックアワード受賞の他、イタリアでも数々の賞を受賞。アムステルダム市立歌劇場を始め、ドイツ、フランス、ベルギー、チェコの劇場から招待を受け「フィガロの結婚」「ラ・ボエーム」「カルメン」「タンホイザー」にソリスト出演。ラ・ボエームのマルチェロ役で優れた歌唱力を絶賛される。フランスのプッチーニ・フェスティバル、アメリカ・ワシントン市で行われたコンサートに招待される。これまでに韓国内の主要オーケストラやチェコ・フィルハーモニック、ロッテルダム・フィルハーモニックなど多くの一流オーケストラと共演。2016 年には、ジャーナリスト誌で韓国において「最も注目されるバリトン歌手」として選出される。オペラのみに限らず、カンタータやオラトリオにもソリストとして多数出演。韓国では、ソウル市メトロポリタン歌劇場、ソウルアーツセンター、ソウル市高陽歌劇場、水原市歌劇場など多数出演。ソウル延世大学、ソウル崇実大学声楽科客員教授。

■ピアノ 溝井 麻佐美 (Masami Mizoi, piano)

福島県いわき市出身。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。同大学音楽療法コース修了。南青山幼児音楽研究所幼児音楽教育科修了。ウィーン国立音楽大学教授ミヒャエル・クリスト氏マスタークラスにて研鑽を積む。1997年よりコンサートシリーズ「音楽の捧げもの」を主宰。トークによる解説を交えたピアノソロ、ヴァイオリンやチェロ、トランペットなどとのアンサンブルコンサートを企画・演奏し、地元根付いたクラシック音楽の普及に努める。ピアノのみならずチェンバロの演奏にも力を入れ、同一演奏会で弾き分け演奏をするなど、鍵盤楽器の啓発普及に積極的に取り組む。また、定期的にレストランにてサロンコンサートを行い、音楽交流に努める。2013 年イギリス大使館での「東日本大震災を風化させないためのチャリティーコンサート」にて上皇后美智子さまの御前でヴァイオリニスト服部譲二氏と共演。演奏活動を行う傍ら東京、いわきで後進の指導にあたる。単独指導で桐朋学園、国立、武蔵野、他各音大合格の実績を持つ。大人のピアノ教室も展開。ピアノを寺西昭子、D. モレール、M. クリストの各氏に、チェンバロを村井頌子、故・鍋島元子、上尾直毅の各氏に師事。

■過去のヒロヤショップ・ワインコンサート

2014年9月21日 第1回 ベルンハルト・直樹・ヘーデンボルク(チェロ/ウィーンフィル)

2015年3月7日 第2回 遠藤真理(チェロ)

2015年5月23日 第3回 川久保賜紀(ヴァイオリン) & 遠藤真理(チェロ)

2015年9月26日 第4回 川久保賜紀(ヴァイオリン) & 三浦一馬(バンドネオン)

2016年4月9日 第5回 三浦友理枝(ピアノ)

2016年5月14日 第6回 松田理奈(ヴァイオリン) & 佐藤朋子(ピアノ)

2016年5月21日 第7回 北村源三(トランペット/元N響首席) & 北村レイ子(ピアノ)

2016年5月28日 第8回 福川伸陽(ホルン/N響首席) & 三浦友理枝(ピアノ)

2016年6月18日 第9回 松原友(テノール/二期会) & 山田剛史(ピアノ)

2016年7月16日 第10回 金丸葉子(ヴィオラ/コンセルトヘボウ管) & 溝井麻佐美(ピアノ)

2016年8月1日 第11回 ベルンハルト・直樹・ヘーデンボルク(チェロ/ウィーンフィル)

2016年8月7日 第12回 川久保賜紀(ヴァイオリン)、遠藤真理(チェロ) & 三浦友理枝(ピアノ)

2016年10月3日 第13回 アレクサンダー・シコヴェツキー(ヴァイオリン)&三浦友理枝(ピアノ)

2016年10月21日 第14回 直樹(チェロ/ウィーンフィル) & 洋・ヘーデンボルク(ピアノ)

2016年11月21日 第15回 三浦一馬(バンドネオン)<テラス・ド・ギレム×フレンチ Dix-Huit18>

2017年1月28日 第16回 北川森央(フルート) & 三浦友理枝(ピアノ)

2017年3月25日 第17回 松田理奈(ヴァイオリン) & 佐藤朋子(ピアノ)

2017年5月20日 第18回 高木綾子、北川森央(フルート) & 三浦友理枝(ピアノ)

2017年7月22日 第19回 奥村愛(ヴァイオリン) & 三浦友理枝(ピアノ)

2017年7月29日 第20回 金丸葉子(ヴィオラ/コンセルトヘボウ管)&溝井麻佐美(ピアノ)

2017年9月29日 第21回 ユリアン・洋・ヘーデンボルク(ピアノ)

2017年10月24日 第22回 村治佳織(ギター) & 遠藤真理(チェロ)

2017年11月2日 第23回 クリストフ・コンツ(ヴァイオリン/ウィーンフィル首席)

& アンナ=マグダレーナ・コーキッツ(ピアノ)

2017年11月15日 第24回 幣隆太朗(コントラバス/シュトゥットガルト放送)

& アンナ=マグダレーナ・コーキッツ(ピアノ)

2018年2月10日 第25回 小林沙羅(ソプラノ) & 三浦友理枝(ピアノ)

2018年3月31日 第26回 福川伸陽(ホルン/N響首席) & 三浦友理枝(ピアノ)

2018年4月27日 第27回 瀧村依里(ヴァイオリン/読響首席) & 中川賢一(ピアノ)

2018年6月16日 第28回 三浦友理枝(ピアノ)

2018年7月13日 第29回 瀧村依里(ヴァイオリン/読響首席)、對馬哲男(ヴァイオリン/読響)

& 鈴木康浩(ヴィオラ/読響ソロ首席)

2018年8月4日 第30回 金丸葉子(ヴィオラ/コンセルトヘボウ管)、ジェソプ・キム(バリトン) & 溝井麻佐美(ピアノ)

2018年8月25日 第31回 川久保賜紀(ヴァイオリン)、遠藤真理(チェロ) & 三浦友理枝(ピアノ)

2018年11月14日 第32回 幣隆太朗(コントラバス/シュトゥットガルト放送) & 秋元孝介(ピアノ)

2018年11月29日 第33回 瀧村依里(ヴァイオリン/読響首席) & ユリアン・洋・ヘーデンボルク(ピアノ)

2018年12月7日 第34回 三浦文彰(ヴァイオリン)、遠藤真理(チェロ) & 三浦舞夏(ピアノ)

2019年3月5日 第35回 松田理奈(ヴァイオリン) & 田村響(ピアノ)

2018年3月30日 第36回 小林沙羅(ソプラノ) & 三浦友理枝(ピアノ)

2018年5月31日 第37回 瀧村依里(ヴァイオリン/読響首席) & 山野安珠美(お箏)

●●● 地下ワインセラー ヒロヤショップ ●●●
第38回ワインコンサート
～ ヴィオラ 金丸葉子、
バリトン歌手 ジェソプ・キム、ピアノ 溝井麻佐美 ～



■日時：2019年8月3日(土) 18時～

■会場：ヒロヤショップ 地下 1階 ワインセラー

今回は、毎年夏に、当店ワインコンサートで演奏頂いているヴィオラ奏者の金丸葉子さんです。世界最高峰のオーケストラのひとつ、ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団（オランダ）で活躍されている、日本を代表するヴィオラ奏者です。今年も、松本で開催される「セイジョザワフェスティバル」参加に合わせての来日で、お忙しい中時間を作っていただきました。世界中から、トップ奏者を招聘し結成される、サイトウキネン・オーケストラの常連メンバーです。韓国のバリトン歌手、ジェソプ・キムさんと、母校の先輩、溝井麻佐美さんのピアノとのアンサンブルでお楽しみ頂きます。トリオに酔い、ワインに酔う、特別過ぎるワインコンサート。限られた席数ではありますが、素晴らしい音楽とワインをご用意して皆様の お越しを心よりお待ちしております。

音楽もワインも、長い年月をかけて育まれます。その全てを所有することは出来ず、

その楽しみやその味わいは長い時流の一瞬の経験にしかすぎません。

そんな一瞬を、皆様と共に過ごせれば・・・

今日、クラシックと言えば大きなホールで楽しむことが殆どですが、

その原点はサロンコンサートにあったのではないのでしょうか。

そして、そこにはワインがあったことでしょう。

そんな古に思いを馳せ、極めて贅沢な、ワインと音楽の会、

「ヒロヤショップ・ワインコンサート」を企画しています。